C^t de M. W.... 1 Février 1884
(Brame)

VENTE

Du Vendredi 1^er Février 1884

HOTEL DROUOT, SALLE N° 8

COLLECTION DE M. W.

TABLEAUX MODERNES

IMPORTANTS

AQUARELLES, DESSINS

Nombreuses Œuvres par INNOCENTI

COMMISSAIRE-PRISEUR	EXPERT
M^e Georges BOULLAND	M. H. BRAME
26, rue des Petits-Champs	36, b. des Italiens, et r. Taitbout, 47

EXPOSITIONS :

PARTICULIÈRE	PUBLIQUE
Le Mercredi 30 Janvier 1884.	Le Jeudi 31 Janvier 1884.

De 1 heure 1/2 à 5 heures 1/2.

Fischer fecit

1884
Feb. 1
PaDW
DTL

CATALOGUE

DE

TABLEAUX MODERNES

IMPORTANTS

AQUARELLES ET DESSINS

NOMBREUSES ŒUVRES PAR INNOCENTI

GRAVURES GOUACHÉES

PROVENANT

De la Collection de M. W***

ET DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 8

Le Vendredi 1er Février 1884

A DEUX HEURES ET DEMIE

L.43565

COMMISSAIRE-PRISEUR	EXPERT
Me G. BOULLAND	**M. H. BRAME**
26, rue des Petits-Champs, 26	36, Bd des Italiens, et rue Taitbout, 47

EXPOSITIONS

PARTICULIÈRE	PUBLIQUE
Le Mercredi 30 Janvier 1884	**Le Jeudi 31 Janvier 1884**

DE UNE HEURE ET DEMIE A CINQ HEURES ET DEMIE

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicataires payeront *cinq pour cent* en sus des enchères.

Paris — Imp. de l'Art, J. Rouam, 41, rue de la Victoire

DÉSIGNATION

TABLEAUX

Aquarelles — Dessins

ALBERT

1 — *Nature morte.*

Haut., 45 cent.; larg., 54 cent.

ALBERT

2 — *Nature morte.*

Haut., 45 cent.; larg., 54 cent.

ALLONGE

3 — *Souvenir du Morvand.*

ALLONGÉ

4 — *Bords de la Cure, près d'Arcy.*

ALLONGÉ

5 — *La Vanne.*

Fusain.

ANDRÉ

(J.)

6 — *Environs du Tréport.*

Haut., 55 cent.; larg., 45 cent.

BARYE

7 — *Daim et son faon.*

Aquarelle.

BENASSIT

8 — *Courrier à cheval.*

Haut., 26 cent.; larg., 21 cent.

BESSON

(FAUSTIN)

9 — *Premières roses.*

Haut., 60 cent.; larg., 1 m. 5 cent.

BESSON

(FAUSTIN)

10 — *Le Retour du pigeon.*

Haut., 60 cent.; larg., 1 m. 5 cent.

BOUCHER

11 — *Femme et enfant.*

Dessin à la sanguine.

BOUDIN

12 — *Marine.*

Haut., 26 cent.; larg., 45 cent.

BOUVERIE

13 — *La Séparation.*

Haut., 27 cent.; larg., 22 cent.

CHARDIN

14 — *Nature morte.*

Haut., 54 cent.; larg., 80 cent.

CHARLET

15 — *Cheval.*

Dessin au crayon noir.

COGNIET

(LÉON)

16 — *Intérieur d'église.*

Haut., 39 cent.; larg., 31 cent.

COURBET

17 — *Paysage.*

Haut., 64 cent.; larg., 80 cent.

DAUBIGNY

18 — *Paysage; environs d'Auvers.*

Haut., 72 cent.; larg., 52 cent.

DAUMIER

19 — *En troisième classe.*

Œuvre exceptionnelle.

Haut., 68 cent.; larg., 91 cent.

DECAMPS

20 — *Femmes à la fontaine.*

Haut., 70 cent.; larg., 55 cent.

DECAMPS

21 — *Le Centenier.*

Haut., 1 mètre; larg., 70 cent.

DECAMPS

22 — *La Brouette.*

Dessin au crayon et à la sépia.

DELACROIX

(EUGÈNE)

23 — *Lion marchant.*

Provient de la vente Hartmann.

DELACROIX

(EUGÈNE)

24 — *Femmes des environs de Saint-Sauveur.*

Dessin.

No 23. Vente Ranson. Bruxelles 10 mars 1924 - aquarelle 33×25

DELETTREZ

(C.)

25 — *La Vérité.*

Peinture sur porcelaine.

T. 13200,,

DIAZ

26 — *Intérieur de forêt à Fontainebleau.*

Haut., 70 cent.; larg., 50 cent.

DIAZ

T. 14000.

27 — *Baigneuses.*

Haut., 65 cent.; larg., 40 cent.

*

No Laurent Richard

DURAN

(CAROLUS)

28 — *Jeune Paysanne.*

Haut., 51 cent.; larg., 37 cent.

FRÈRE

(TH.)

29 — *Caravane.*

Haut., 25 cent.; larg., 40 cent.

GÉRICAULT

30 — *Vache.*

Dessin au crayon noir.

GREUZE

31 — *Le Joueur de toupie.*

Dessin à la sanguine.

JACQUE

(CH.)

32 — *Dindons.*

Haut., 11 cent.; larg., 15 cent.

JACQUE

(CH.)

33 — *Poules.*

Haut., 11 cent.; larg., 15 cent.

102 f.

JONGKIND

34 — *Vue de Hollande.*

LABONNE

(E.)

35 — *Vue de Fécamp.*

Haut., 20 cent.; larg., 28 cent.

LABONNE

(E.)

36 — *Vue de Dieppe.*

Haut., 20 cent.; larg., 28 cent.

LA ROCHENOIRE

37 — *Taureau dans la prairie.*

Haut., 70 cent.; larg., 95 cent.

LA ROCHENOIRE

38 — *Bestiaux au pâturage.*

Haut., 75 cent.; larg., 1 m. 20 cent.

LÉPINE

(J.)

39 — *Effet d'hiver.*

Haut., 31 cent.; larg., 24 cent.

LEPOITEVIN

40 — *La Récolte des pommes de terre.*

Haut., 54 cent.; larg., 64 cent.

LEPOITEVIN

41 — *Le Phare.*

Haut., 30 cent.; larg., 20 cent.

11000.""

MEISSONIER

42 — *Dragon à cheval.*

Aquarelle. Œuvre importante.

Haut., 55 cent.; larg., 35 cent.

MICHEL

43 — *Paysage et animaux.*

Haut., 40 cent.; larg., 54 cent.

PERBOYRE

44 — *Cuirassiers chargeant.*

Haut., 21 cent.; larg., 15 cent.

PIERRON

(BLANCHE)

45 — *Pierrette.*

Haut., 21 cent.; larg., 15 cent.

PIERRON

(BLANCHE)

46 — *Panier de fleurs.*

Aquarelle.

PIERRON

(BLANCHE)

47 — *Bouquet d'Iris.*

Aquarelle. Éventail.

REYNAUD

48 — *Joies maternelles.*

Toile, nº 5.

REYNAUD

49 — *Petits Savoyards.*

Toile, nº 5.

RICHET

(LÉON)

50 — *Paysage.*

Haut., 20 cent.; larg., 27 cent.

RICHET

51 — *Paysage en Normandie.*

RICHET

(L.)

52 — *La Rêverie.*

Haut., 23 cent.; larg., 39 cent.

ROUSSEAU

(PH.)

53 — *Bouchée de roi.*

Œuvre importante.

Haut., 80 cent.; larg., 56 cent.

SAINT-MARCEL

54 — *Vue de Morée.*

Haut., 32 cent.; larg., 51 cent.

SAINT-MARCEL

55 — *Lion couché.*

Aquarelle.

VAUQUELIN

(R.)

56 — *Femme mauresque.*

WORMS

57 — *Femme du Directoire.*

Haut., 65 cent.; larg., 41 cent.

ZAMACOÏS

58 — *Toilette du Toréador.*

Haut., 30 cent.; larg., 25 cent.

ZIEM

59 — *La Pêche; soleil couchant.*

TABLEAUX PAR INNOCENTI

60 — *Henri III, dans le parc.*

Haut., 2 m. 20 cent.; larg., 1 m. 20 cent.

61 — *Watteau dans son atelier.*

Haut., 28 cent.; larg., 23 cent.

62 — *Femme devant une marmite.*

Haut., 1 m. 48 cent.; larg., 74 cent.

63 — *Cavalier.*

Haut., 60 cent.; larg., 45 cent.

64 — *Colin-Maillard.*

Haut., 52 cent.; larg., 78 cent.

65 — *Tête d'étude.*

Haut., 79 cent.; larg., 64 cent.

66 — *La Diseuse de bonne aventure.*

Haut., 21 cent.; larg., 15 cent.

67 — *Paysage.*

Haut., 26 cent.; larg., 38 cent.

68 — *Le Coup de l'étrier.*

Haut., 39 cent.; larg., 31 cent.

69 — *La Première Douleur.*

Haut., 81 cent. 1/2; larg., 1 m. 47 cent. 1/2.

70 — *L'Enfant au nid.*

Haut., 81 cent. 1/2; larg., 1 m. 47 cent. 1/2.

71 — *Le Polichinelle.*

Haut., 39 cent.; larg., 31 cent.

72 — *La Mendiante.*

Haut., 81 cent. 1/2; larg., 1 m. 47 cent. 1/2.

73 — *La Baigneuse.*

Haut., 18 cent.; larg., 23 cent.

74 — *Le Joueur d'orgue.*

Haut., 1 m. 9 cent.; larg., 89 cent.

75 — *Les Amours champêtres.*

GRAVURES GOUACHÉES

RAPHAEL

LES LOGES DE RAPHAEL AU VATICAN

(Rome, 1772-1777)

Collection complète des arabesques, stucs et plafonds, gravés par Volpato, et coloriés à la main avec une grande finesse.

Cette collection, très rare, contient quarante-trois tableaux encadrés, y compris les trois titres et la vue perspective des Loges.

96-D820

IMPRIMERIE DE FARD